Legenda opraw oświetleniowych

UWAGA! Koncepcję oświetlenia awaryjnego i ewakuacyjnego należy uzgodnić ze strażakiem lub rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych. Rozmieszczenie oraz rodzaj piktogramów kierunkowych należy traktować jako poglądowe.

A1	Oprawa biurowa, 3500 lm, 24.00 W, 146.00 lm/W, cos ϕ= 0.90, 4000 K, Ra 80, IP40/IP20, IK06, II klasa ochronności, SDCM 3, L70B50 164000 h, temperatura pracy od 0 do +35 °C, materiał korpusu stal powlekana, biały, wymiary 595/595/30 mm, ramka natynkowa
A2	Oprawa biurowa, 3200 lm, 20.00 W, 160.00 lm/W, cos ϕ= 0.90, 4000 K, Ra 80, IP40/IP20, IK06, II klasa ochronności, SDCM 3, L70B50 164000 h, temperatura pracy od 0 do +35 °C, materiał korpusu stal powlekana, biały, wymiary 595/595/30 mm, ramka natynkowa
C1	Panel oświetleniowy, 3000 lm, 27.00 W, 111.00 lm/W, 4000 K, Ra >80, IP20, II klasa ochronności, SDCM ≤ 3, materiał korpusu stal / tworzywo, średni szary, wymiary 1440/300/48 mm, zwieszany
F	Oprawa typu downlight, 1800lm, 17W, 95lm/W, znamionowy prąd diody: 150mA, 4000K, Ra >80, IP44/20, SDCM ≤ 3, L70B50 132000h, IK08, temperatura pracy od -20 do +35°C, materiał korpusu ABS, biały, wymiary 162/70mm,
AW1	Oprawa oświetlenia awaryjnego, 451 lm, 3.00 W, 150.00 lm/W, 4000 K, IP65, IK07, L70B50 167000 h, temperatura pracy od +5 do +35 °C, materiał korpusu PC, biały, wymiary ø140/40 mm, Wymienny moduł świetlny, moduł awaryjny h, montaż natynkowy, tryb pracy awaryjnej NM, rozsył ogólny szeroki, CNBOP
AW2	Oprawa oświetlenia awaryjnego, 451 lm, 3.00 W, 150.00 lm/W, 4000 K, IP20 / IP65, IK07, L70B50 167000 h, temperatura pracy od +5 do +35 °C, materiał korpusu PC, biały, wymiary ø135/30 mm, Wymienny moduł świetlny, moduł awaryjny 1 h, montaż podtynkowy, tryb pracy awaryjnej NM, rozsył ogólny szeroki, CNBOP
EW-Z	Oprawa ewakuacyjna z kloszem jednostronnym, 250lm, IP65, Autotest, RAL9003, zestaw z grzałką do montażu na zewnątrz
EW1	Oprawa ewakuacyjna z kloszem jednostronnym, 250lm, IP65, Autotest

0/24|WC MĘSKIE
10,76|GRES

0/25|AULA (POWYŻEJ 500S)
88,76|WYKŁ.PCV
POMIESZCZENIE POZA GRANICAMI OPRACOWANIA

0/13|KLATKA SCHODOWA
8,24|WYKŁ.PCV

0/23|PRZEDSIONEK WC M
3,70|GRES

0/21|HALL
27,00|GRES
SUFIT STAŁY: SZPACHLOWANIE, SZLIFOWANIE, GRUNTOWANIE, MALOWANIE

0/02|KORYTARZ
8,55|GRES

SUFIT STAŁY: SZPACHLOWANIE, SZLIFOWANIE, GRUNTOWANIE, MALOWANIE

0/07A|POM.GOSPODARCZE/SCHOWEK
2,76|GRESS

0/08|POM.TECHNICZNE
21,14|GRESS
SUFIT: OBUDOWA G-K, DFH2

0/07B|ZAPLECZE ŚWIETLICY
7,69|GRESS

0/03|ŚWIETLICA
42,61|GRES
SUFIT STAŁY: SZPACHLOWANIE, SZLIFOWANIE, GRUNTOWANIE, MALOWANIE

PODGRZEWACZ WODY

P.SUFITU PODWIESZANEGO: 10,76M2
P.SUFITU PODWIESZANEGO: 3,70M2
P.SUFITU PODWIESZANEGO: 2,16M2
P.SUFITU PODWIESZANEGO: 5,41M2

H=360CM H=303cm H=300CM H=307CM H=336CM H=270CM H=320CM H=290CM H=304CM

Hn=283cm Hp=78cm

H=270CM RZĘDNA SUFITU PODWIESZANEGO

H=336CM RZĘDNA SUFITU

SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT Z WŁÓKNA MINERALNEGO 60X60CM

PUNKT STARTOWY

ROBOTY BUDOWLANE POLEGAJĄCE NA REMONCIE POMIESZCZEŃ PARTERU ZSL W SŁUBICACH W RAMACH ZADANIA PN.: MODERNIZACJA (REMONT I PRZEBUDOWA INFRASTRUKTURY EDUKACYJNEJ) BUDYNKU ZESPOŁU SZKÓŁ LICEALNYCH W SŁUBICACH" W ZAKRESIE RZECZOWYM: „ROBOTY BUDOWLANE I INSTALACYJNE (PRZEBUDOWA, REMONT) POMIESZCZEŃ: - KLATKA SCHODOWA Z HALLEM I PRZYLEGŁYMI DO NIC NA PARTERZE BUDYNKU; FRAGMENT KORYTARZA ORAZ POMIESZCZENIE ŚWIETLICY Z PRZYLEGŁYM POMIESZCZENIEM GOSPODARCZYM NA PARTERZE BUDYNKU WRAZ Z WYMIANĄ WEWNĘTRZNEJ STOLARKI DRZWIOWEJ W OBRĘBIE POMIESZCZENIA ŚWIETLICY I AULI
PROJEKT WYKONAWCZY

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:	PODPIS/DATA
ATELIER XXI 70-535 SZCZECIN UL. OSIEK 1/4 T/F 489 4643763 M 695 426810 E atelier_xxi@wp.pl	
PROJEKTANT: mgr inż. arch. Krzysztof Kalert upr. proj. 2/SZ/98, ZP-0383	
OBIEKT/ADRES:	
ZESPÓŁ SZKÓŁ LICEALNYCH W SŁUBICACH UL. BOHATERÓW WARSZAWY 3 DZ.NR 370/8, OBRĘB: 1 SŁUBICE	
INWESTOR:	
POWIAT SŁUBICKI UL. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO 20 69-100 SŁUBICE	
RYSUNEK:	
RZUT PARTERU- PROJEKT -RZUT SUFITÓW PODWIESZONYCH	
FAZA: P.W. / BRANŻA: ARCHITEKTURA	
SKALA: 1:50 / MIEJSCE/DATA: Szczecin, 08.05.2026 / NR RYS.: PW/A/02	

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE
Niniejszy projekt / utwór architektoniczny jest chroniony prawem autorskim zgodnie z art.1 i następne Ustawy o Prawie Autorskim i Prawach Pokrewnych z dn. 4.02.1994 r (Dz.U. nr24 poz.83 z 23.02.1994r)